



Portes-lès-Valence · Drôme
Un équipement
Valence Romans
Agglo

Scène conventionnée
d'intérêt national
art & création
chanson francophone

« Aah ! Les Déferlantes ! » 14^e édition

Festival dédié à la francophonie

Concerts – cirque/danse - cinéma

Du 11 au 29 mars 2025

Le Train Théâtre – Portes-lès-Valence – Drôme (26) – Région-Auvergne -Rhône-Alpes

*(Extrait) « Cette quatorzième édition des Déferlantes aura un goût particulier. Prolongée d'une semaine, elle se veut comme un « feu d'artifice » d'une certaine vision artistique du monde francophone, avant la fermeture pour travaux de rénovation d'un Train Théâtre (...). Belgique, Tunisie, Algérie, Liban, Mali, Comores, Maurice, Maroc, Guinée, Suisse, Québec, et Cameroun, voilà déjà de quoi faire un beau voyage musical à travers le monde. On va donc, toutes et tous, profiter de ces derniers instants pour faire la fête et profiter de ces artistes, de ces concerts, de ces spectacles sorte de pansement à la morosité d'une époque où tout ne tourne pas bien rond (...) » - **Benoit Vuillon, directeur du Train Théâtre** -*

Mars 2025 : Le Train Théâtre est à nouveau le cœur battant de la 14^e édition du festival « Aah ! Les Déferlantes ! ». Festival dédié à la francophonie dans toutes ses expressions et vibrations artistiques.

Adossé au mois de la francophonie internationale, ce festival éclectique et immersif propose une programmation pluridisciplinaire : Concerts – cirque/danse – cinéma. Entre jazz, chanson, conte musical, blues créole, cirque/danse et raï-électro blues, la petite cité drômoise de 10 000 habitants et le Train Théâtre s'apprêtent à accueillir 12 soirées, 63 artistes et 13 nationalités.

Une édition 2025 mobilisatrice, audacieuse et tout public autour de trois temps forts

1 - Soirée d'ouverture exceptionnelle et de soutien au festival Milatsika de Mayotte

Mardi 11/03 – 20h - De Kaboul à Bamako – Sowal Diabi - autour du collectif « De Kaboul à Bamako ». L'occasion d'apporter notre soutien financier au festival Milatsika, partenaire historique du Train Théâtre.

2 - Soirée de clôture : du raï dans les étoiles avant une saison « Hors les murs »

Samedi 29/03 -20h - Rodolphe Burger, Medhi Haddab et Sofiane Saïdi – MADEMOISELLE

Une soirée qui signe la fermeture officielle du Train Théâtre pour 17 mois de travaux de rénovation, avec une réouverture à l'horizon de septembre 2026. Durant cette période, Le Train Théâtre se déploiera « hors les murs » en Drôme et Ardèche, chez nos partenaires culturels, dans des lieux singuliers et sur l'ensemble du territoire de Valence Romans Agglo. Après le concert « Mademoiselle », Sofiane Saïdi passera aux platines pour proposer, dans une énergie résolument contemporaine, un set électro aux sonorités du Maghreb et de l'orient.

3 - Soirée découverte : Dominique Fils-Aimé et son jardin magique !

Jedi 13/03 -20h – Finesse, sobriété, timbre de velours et pénombre lumineuse. Bienvenue dans le jardin magique de Dominique Fils-Aimé. Programmée partout cet été sur les scènes estivales, Dominique Fils-Aimé est programmée en avant-première au Train Théâtre précédée de Cindy Pooch.

*Musique inspirée, musique métissée, expressions dansées, œuvres revisitées, d'un continent à l'autre, **Aah ! Les Déferlantes** est une invitation à découvrir toute la vitalité de la création francophone. Sur la grande scène, au Train Cinéma, autour d'un apéro-concert, d'un ciné-goûter, cette 14^e édition résonnera jusqu'à Mayotte et au-delà, dans la rencontre, le partage, la fraternité, l'ouverture et la découverte.*

Le Train Théâtre, scène conventionnée d'intérêt national, art et création, chanson francophone
www.train-theatre.fr – billetterie@train-theatre.fr - 04 75 57 14 55 // Isabelle Blachon – Bénédicte Mege 06 71 70 61 02



Mardi 11 mars 20h

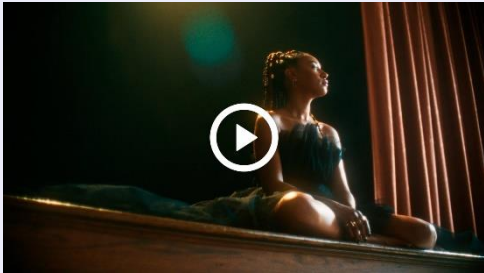
Voix du monde

Soirée de soutien à Mayotte

De Kaboul à Bamako (Mali, Afghanistan, Iran)

1ère partie : Luan Larobina (Québec)

[En savoir +](#)



Jeudi 13 mars 20h

Jazz vocal

Dominique Fils-Aimé (Canada, Haïti)

1ère partie : Cindy Pooch (Cameroun)

19h apéro-concert / Luan Larobina
(Québec)

[En savoir +](#)



Samedi 15 mars 15h

L'afro carnaval des animaux

Conte musical d'après l'œuvre de Camille
Saint-Saëns (Blick Bassy et Florent Briqué)

Tout public des 6 ans

[En savoir +](#)



Mardi 18 mars 20h

Blues créole

Eliasse (Comores)

+ The Two (Suisse, Île Maurice)

[En savoir +](#)



Vendredi 21 mars 20h

Samedi 22 mars 20h

Pièce-film parodique

Blockbuster, Collectif Mensuel

(Belgique)

[En savoir +](#)



Mardi 25 mars 20h
Mercredi 26 mars 18h30
Jeudi 27 mars 20h

Cirque, danse

Yé ! (L'eau), Circus Baobab

(Guinée)

Tout public dès 7 ans

[En savoir +](#)



Samedi 29 mars 20h

Raï électro blues

Rodolphe Burger,

Sofiane Saidi et Mehdi Haddab

"Mademoiselle" (France, Algérie, Maroc)

1ère partie : Insen (Tunisie)

[En savoir +](#)

Aah ! Au TRAIN CINEMA



Dimanche 16 mars 14h

Avant-première

Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan

(de Ken Scott, Québec, 2025)

[Réserver](#)



Dimanche 23 mars 15h

3 films d'animation pour les 4-6 ans (France,

Uruguay, Chili 2025) :

* **Une guitare à la mer** (de Sophie Roze)

* **L'Arrivée des Capybaras** (d'Alfredo Soderguit)

* **Les Bottes de la nuit** (de Pierre-Luc Granjon)

APRÈS LA SÉANCE

**Goûter, rencontre avec Pierre-Luc Granjon,
réalisateur et performance animée surprise**

[Réserver](#)

Billetterie@train-theatre.fr - 04 75 57 14 55 - Billetterie en ligne www.train-theatre.fr

Le Train Théâtre, scène conventionnée d'intérêt national, art et création, chanson francophone
www.train-theatre.fr – billetterie@train-theatre.fr - 04 75 57 14 55 // Isabelle Blachon – Bénédicte Mege 06 71 70 61 02